

Vergaderjaar 1996–1997

25 053

Een afzonderlijke inkomensvoorziening voor kunstenaars (Wet inkomensvoorziening kunstenaars)

A

OORSPRONKELIJKE TEKST VAN HET VOORSTEL VAN WET EN VAN DE MEMORIE VAN TOELICHTING ZOALS VOORGELEGD AAN DE RAAD VAN STATE EN VOOR ZOVER NADIEN GEWIJZIGD

I. VOORSTEL VAN WET

Artikel 1

In onderdeel c is de verwijzing naar artikel 24 omgezet naar artikel 26.

In de onderdelen d en e is het woord «hij» steeds vervangen door: degene.

In onderdeel e is de omschrijving van het begrip «beginnend kunstenaar» gewijzigd door overneming van de eis die aanvankelijk in artikel 4, eerste lid, was opgenomen.

Artikel 2

Er is een onderdeel d toegevoegd met daarin een definitie van het begrip «kinderbijslag», welke identiek is aan die in de Algemene bijstandswet.

Artikel 3

In de onderdelen b en c is het woord «hij» steeds vervangen door: degene. Voorts is in onderdeel d het lidwoord «de» vervangen door «een», in onderdeel h het woord «eigen» ingevoegd en is de volgorde van de onderdelen iets gewijzigd.

Artikel 4

In het eerste lid is de eis van de voorafgaande kunstvakopleiding voor beginnend kunstenaars verhuisd naar de definitie van beginnend kunstenaar in artikel 1.

Het derde lid is op deze plaats komen te vervallen en in plaats daarvan opgenomen in artikel 47.

Artikel 5

Aan onderdeel a is de zinsnede toegevoegd: tenzij hij voldoet aan artikel 47 van deze wet.

De redactie van de onderdelen b en d is iets gewijzigd en meer in overeenstemming gebracht met de formuleringen van artikel 9 van de Algemene bijstandswet.

Artikel 6

In het eerste lid is het woord «belanghebbende» vervangen door: kunstenaar.

Artikel 7

Het oorspronkelijke tweede lid is geschrapt.

Artikel 8

De oorspronkelijke leden twee en drie zijn geschrapt.

Artikelen 9 en 10

De bedragen zijn geactualiseerd, terwijl in het derde lid van artikel 10 enkele woorden zijn ingevoegd.

Artikel 12

De verwijzing naar artikel 55 van de Algemene bijstandswet is beperkt tot de eerste drie leden van dat artikel.

Artikel 15

In het tweede lid, onderdeel c, is de volgorde van de woorden «uit eigen beweging» en «onverwijld» omgedraaid, terwijl tevens een derde lid is toegevoegd.

Artikel 16

Aan het eerste lid is een onderdeel c toegevoegd, terwijl in het tweede lid het woord «belanghebbende» is vervangen door: kunstenaar.

Paragraaf 5

Er is een § 5. omtrent administratieve boeten ingevoegd. Deze paragraaf bestaat uit twee artikelen, hetgeen ertoe leidt dat alle volgende artikelen in principe twee nummers stijgen.

Artikel 19

In het derde lid is door integratie van de onderdelen b en c het afzonderlijke onderdeel c vervallen, terwijl in het vierde lid de verwijzing naar het derde lid, onderdeel b, is komen te vervallen.

Artikel 20

Als uitvloeisel van het besluit de Wik in termen van het terugvorderings-, maatregelen en boetencomplex volledig gelijk te schakelen met de Algemene bijstandswet, zoals die komt te luiden na de inwerkingtreding van de Wet adm. boeten etc., is deze bepaling opgenomen, die haar pendant vindt in artikel 69 van de Algemene bijstandswet. Ook deze invoeging leidt uiteraard tot verhoging van de nummering van de daaropvolgende artikelen.

Artikel 23

In het eerste lid zijn de woorden «van de kunstenaar» ingevoegd, terwijl aan het slot van derde lid wordt verwezen naar artikel 18 in plaats van artikel 22.

Artikel 24

In dit nieuwe artikel worden alle boetenartikelen van de Algemene bijstandswet van overeenkomstige toepassing verklaard. Hierbij kon één artikel worden geschrapt, zodat ten opzichte van het oorspronkelijke ontwerp de nummering nog slechts twee nummers is gestegen.

Artikel 25

De verwijzing naar artikel 24 is vernummerd tot 26.

Artikel 26

In het eerste lid is «een» vervangen door: één, terwijl de redactie van het tweede lid is aangepast aan de nieuwe redactie van de artikelen 19 en 47.

Artikelen 27–31

Afgezien van de vernummering en de doorwerking daarvan naar de verwijzingen in o.a. artikel 29 is het oorspronkelijke artikel 25 geschrapt. Hierdoor is de vernummering ten opzichte van het oorspronkelijke

ontwerp kunnen worden teruggebracht tot één.

Artikel 32

Door de verwijzing naar de relevante artikelen van de Algemene bijstandswet konden vijf artikelen worden geschrapt, waardoor de nummering van de hiernavolgende artikelen ten opzichte van het oorspronkelijk ontwerp met vier is gedaald.

Artikel 34

Het tweede lid is geschrapt.

Artikel 36

In het eerste lid, onder a, is de redactie aangepast in verband met de introductie van de administratieve boeten.

Artikelen 37–41

De verwijzingen zijn in overeenstemming gebracht met de vernummering.

Artikelen 42–46

Hoofdstuk VII volgens het oorspronkelijke voorstel (Straf- en slotbepalingen) is in tweeën gesplitst: Hoofdstuk VII. Rechtsbeschermings- en strafbepalingen en een nieuw Hoofdstuk VIII. Overgangs- en slotbepalingen. Voorts zijn met name de artikelen 42 en 46 ontleend aan de Algemene bijstandswet, zoals die na de inwerkingtreding van de Wet adm. boeten etc. zal komen te luiden.

Artikel 47

Deze bepaling stond eerst in artikel 4, tweede lid.

Artikel 49

De redactie is iets aangepast.

Artikel 50

De aankondiging van een nieuw onderdeel c is vervangen door een nieuw onderdeel d.

Artikel 51

Hier is als slotbepaling nog een wijziging van de Algemene bijstandswet toegevoegd, hetgeen tot gevolg heeft dat de nummering weer

gelijk is aan die in het oorspronkelijk ontwerp.

II. MEMORIE VAN TOELICHTING

Algemeen

Gangbare afkortingen zijn tussen haakjes geplaatst achter de benamingen van bijvoorbeeld sociale zekerheidswetgeving, namen etc.

Daar waar met betrekking tot de kunstenaar slechts verwezen werd naar mannelijke persoonlijke voornaamwoorden is ernaar gestreefd om vrouwelijke persoonlijke voornaamwoorden toe te voegen.

In het hoofdstuk over de uitkeringshoogte en bijverdiensten is het woord «betrokkene» komen te vervallen en is verduidelijkt van welke bijstandsnorm precies het percentage genomen dient te worden.

In het hoofdstuk over de duur en vereisten is de tweede zin redactioneel verfraaid.

In het hoofdstuk over de beroeps-kosten is nader gepreciseerd om welk onderzoek het gaat. De één na laatste, alsmede de twee na laatste zin is komen te vervallen. Deze passage is het restant van een eerder, inmiddels achterhaald ontwerp; het was ten onrechte niet eerder geschrapt, hetgeen bij deze is rechtgezet.

In het hoofdstuk over de beroepsmatigheidstoets is de verwijzing naar artikel 17 vernummerd naar artikel 19, en is de verwijzing naar artikel 24 vernummerd naar artikel 26.

Het hoofdstuk over de uitvoering was per abuis niet doorgenummerd, hetgeen bij deze is rechtgezet.

In de eerste alinea van het hoofdstuk flankerend beleid is het tweede deel komen te vervallen. Het betrof hier een te gedetailleerde omschrijving. Verder is dit hoofdstuk redactioneel enigzins aangepast.

In het hoofdstuk over de financiële gevolgen is het begrip zij-stromer verduidelijkt.

Met betrekking tot het budgettair kader zijn de ramingen aangepast vanwege de latere inwerkingtreding

per 1.7.97. Dit resulteert tevens in een lager bedrag aan vrijval voor 1997. Het bedrag inzake de uitname van het gemeentefonds is eveneens aangepast. Tabellen 1, 2 en 3 zijn eveneens aangepast. In paragraaf 10.2 zijn de bedragen als gevolg van de latere inwerkingtreding eveneens aangepast.

In verband met de latere inwerkingtreding zijn de meet-momenten aangepast in paragraaf 10.3.

III. MEMORIE VAN TOELICHTING

Artikelsgewijs

Artikel 1

In het onderdeel d ontbrak de verwijzing naar het nieuwe artikel 47, terwijl de toelichting op het begrip «beginnend kunstenaar» is aan aangepast aan de nieuwe redactie van het artikel ter zake.

Artikel 2

De twee geschrapte laatste zinnen luiden: «Een en ander kan hier eenvoudig verwezenlijkt worden door de desbetreffende omschrijvingen over te nemen. Het in de Algemene bijstandswet neergelegde stelsel van onweerlegbare rechtsvermoedens ten aanzien het al dan niet aanwezig achten van een gezamenlijke huishouding is hier niet overgenomen. De geringe omvang van de potentiële doelgroep van deze wet – enkele duizenden kunstenaars – noopt niet tot de introductie van een dergelijk zwaar middel.»

Artikel 5

Onder Ad a. ontbrak de zin: «Zie evenwel ook de uitzondering op deze regel in de vorm van de overgangsbepaling van artikel 47».

Onder ad b. ontbrak de zin: «Van gebruikelijke vakantieduur is naar het oordeel van het kabinet en de bestendige uitvoeringspraktijk en jurisprudentie inzake de Abw sprake bij een duur van ten hoogste 4 weken, al dan niet buiten Nederland».

Artikel 9

De toelichting op de geschrapte leden twee en drie is uiteraard ook geschrapt.

Artikel 15

Aan het slot ontbrak de zin: «Aangezien de middelen van de echtgenoot van de kunstenaar mede van belang zijn voor het recht op Wik-uitkering is in het derde lid geregeld dat de inlichtingenplicht als omschreven in het tweede lid, onderdeel c, zich mede tot die echtgenoot uitstrekt.»

Artikelen 16–18

Hier ontbrak de passage: «Ten aanzien van het stelsel van administratieve sancties op het niet naleven van de aan de uitkering verbonden verplichtingen is volledige aansluiting gezocht bij het stelsel, zoals dat na de inwerkingtreding van de Wet van 25 april 1996, Stb. 248, tot wijziging van de sociale zekerheidswetten in verband met de nadere vaststelling van een stelsel van administratieve sancties, alsook tot wijziging van de daarin vervatte regels tot terugvordering van ten onrechte betaalde uitkeringen en de invordering daarvan (wet boeten, maatregelen en terug- en invordering sociale zekerheid), voor de gehele sociale zekerheid zal gaan gelden. De aansluiting is verwezenlijkt door waar dat mogelijk was te verwijzen naar de relevante artikelen uit de Abw.

Artikel 20

Hier ontbrak de zin: «Deze bepaling is de evenknie van de schorsingsbepaling in artikel 69 van de Algemene bijstandswet, zoals dat artikel na de inwerkingtreding van de meergenoemde adm. boetenwet gaat luiden.

Artikel 26

Hier ontbrak de zin: «Overigens valt de erkende instelling binnen de omschrijving als bedoeld in artikel 59, eerste lid, sub d, van de Comptabiliteitswet ten aanzien waarvan de Algemene Rekenkamer een controletaak/bevoegdheid heeft.»

Artikel 32

Hier was niet eerder opgenomen de zinsnede: «de geheimhoudingsbepalingen en het gebruik in de administratie van sociaal-fiscale nummers zijn de corresponderende artikelen 121 t/m 128 van de Algemene bijstandswet van

overeenkomstige toepassing verklaard.»

Artikelen 42–46

De passage «De rechtsbeschermingsbepalingen in de artikelen 42 en 46 vormen een kopie van de artikelen 140a en 142a van de Algemene bijstandswet na de inwerkingtreding van de meergenoemde wet adm. boeten etc. De strafbepalingen vervat in 43 t/m 45 vinden hun voorbeeld in 141 t/m 143 van de Algemene bijstandswet. Na de aanvaarding door de Eerste Kamer van het wetsvoorstel 23 993 (concentratie strafbaarstelling frauduleuze gedragingen) worden deze strafbepalingen overbodig en kunnen zij geschrapt worden.» was eerder niet opgenomen.

Artikel 47

De navolgende zin ontbrak: «Zoals eerder uiteengezet in het algemene deel van deze toelichting bevat deze overgangsbepaling de toelating van kunstenaars die tot aan de realisering van de Wik een Abw-uitkering genoten.»

Artikelen 50 en 51

De navolgende passage ontbrak: «De invoeging van de eerstbedoelde bepaling in de Algemene bijstandswet regelt dat er geen samenloop kan plaatsvinden van de twee hier in het geding zijnde «concurrerende» uitkeringen ter zake van de algemene noodzakelijke bestaanskosten, nl. algemene bijstand ingevolge de Algemene bijstandswet en uitkering krachtens de Wik. Samenloop van Wik-uitkering en bijzondere bijstand ingevolge de Algemene bijstandswet blijft derhalve wel tot de mogelijkheden behoren, zij het dat er geen bijzondere bijstand kan worden verleend voor beroepskosten in de zin van de Wik. De tweede invoeging dient het volgende doel. Het is uiteraard denkbaar dat een persoon zijn ambities om als kunstenaar zijn brood te verdienen opgeeft. In zo'n geval moet het mogelijk zijn dat die persoon bij gebreke van voldoende bestaansmiddelen een beroep doet op de Abw. Bij lezing van het huidige artikel 17 Abw zou evenwel de gedachte kunnen ontstaan dat een dergelijk persoon – die weliswaar stelt inmiddels geen kunstenaar meer te zijn, maar die dat

wellicht niet één, twee, drie aanne-
melijk kan maken geen aanspraak op
Abw kan maken, omdat de Wik als
een voorliggende voorziening wordt
aangemerkt die, gezien haar aard en
doel, voor de belanghebbende
toereikend en passend is. Daarmee
zou hem of haar ten onrechte de
toegang tot de Abw versperd worden.
Om dat risico weg te nemen wordt
artikel 17 Abw aangevuld met een
bepaling dat de Wik niet geldt als een
voorliggende voorziening. Uiteraard
gelden voor een dergelijk persoon
vanaf het moment van instroming in
de Abw wel alle daaraan verbonden
reguliere verplichtingen, zoals het
zoeken en verwerven van passende
arbeid, (om-)scholingsverplichtingen,
e.d.»

Artikel 53

De zin «Het streven is er op gericht
de wet met ingang van 1 juli 1997 in
werking te laten treden.» ontbrak.